

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

**Институт филологии**

*Кафедра карачаево-балкарской и ногайской филологии*

УТВЕРЖДАЮ

И. о. проректора по УР

М. Х. Чанкаев

«29» апреля 2026 г., протокол №7

**Рабочая программа дисциплины**

**Литература народов Северного Кавказа**

*(наименование дисциплины (модуля))*

Направление подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование**

*(шифр, название направления)*

направленность (профиль) программы

**Образование в области родного языка и литературы**

Квалификация выпускника

**Магистр**

Форма обучения

**заочная**

Год начала подготовки – 2026

Карачаевск, 2026

**Составитель:** д-р филол.н., проф. Алиева Т.К.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126, образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) программы: «Образование в области родного языка и литературы»; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и принята на заседании кафедры:

карачаево-балкарской и ногайской филологии на 2026-2027 уч. год

Протокол № 8 от 27.04.2026г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1. Наименование дисциплины (модуля) .....                                                                                                                                                                                         | 4                                      |
| 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....                                                                                                                                                           | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                                                                             | 5                                      |
| 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся..... | 7                                      |
| 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....                                                              | 8                                      |
| 5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....                                                                                                                                      | 8                                      |
| 5.3. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....                                                                                                                                                                      | 11                                     |
| 5.4. Примерная тематика курсовых работ .....                                                                                                                                                                                      | 11                                     |
| 6. Образовательные технологии .....                                                                                                                                                                                               | 11                                     |
| 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....                                                                                                     | 11                                     |
| 7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций.....                                                                                                                                                           | 12                                     |
| 7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины .....                                             | 20                                     |
| 7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям.....                                                                                                                                                            | 20                                     |
| 7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации (зачет).....                                                                                                                                                                  | 21                                     |
| 7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов.....                                                                                                                                                                        | 22                                     |
| 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса .....                                                                         | 26                                     |
| 8.1. Основная литература .....                                                                                                                                                                                                    | 26                                     |
| 8.2. Дополнительная литература.....                                                                                                                                                                                               | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| 9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля) .....                                                                                                                                            | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....                                                                                                                                                   | 26                                     |
| 10.1. Общесистемные требования .....                                                                                                                                                                                              | 30                                     |
| 10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины .....                                                                                                                                                  | 30                                     |
| 10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения .....                                                                                                                                                           | 30                                     |
| 10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....                                                                                                                                          | 31                                     |
| 11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....                                                                                                                            | 31                                     |

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

### Литература народов Северного Кавказа

**1. Целью освоения дисциплины** «Литература народов Кавказа» является ознакомление обучающихся с литературным процессом народов Северного Кавказа, освещение закономерностей становления и развития литератур народов Северного Кавказа, выявление типологической общности северокавказских литератур, понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов Северного Кавказа в тесной связи с их общественно-политической, культурной и литературной жизнью, а также в соотношении с явлениями русской литературы, а также овладение навыками анализа литературного произведения на разных уровнях (проблемно-тематическом, жанрово-стилевым, структурно-композиционном)

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- изучить историко-этнические факторы формирования северокавказских литератур;
- дать представление о северокавказском литературном процессе;
- ознакомить магистрантов с региональными литературами в русле общероссийского литературного процесса;
- знать периодизацию литератур Северного Кавказа;
- усвоить содержание, художественные и жанровые особенности основных литературных памятников народов Северного Кавказа;
- уметь анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Литература народов Северного Кавказа» (Б1.О.08) относится к обязательной части Блока 1. Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1 семестре.

| МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Индекс                                                                                                                                                                                                                                                              | Б1. 0.08 |
| <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                                                                                                                                                                        |          |
| <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                                                                                                                                        |          |
| Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучаемыми в бакалавриате в процессе изучения дисциплин Родной язык, Родная литература, Культура речи, История родного языка, История родной литературы, Филологический анализ художественного текста и др. |          |
| Изучение дисциплины «Литература народов Северного Кавказа» является необходимой основой для успешного прохождения преддипломной практики и защиты выпускной квалификационной работы.                                                                                |          |

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Литература родственных народов» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО, ОПОП   | Индикаторы достижения компетенций          | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами |
|-----------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5            | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур | УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологичес- | <b>Знать:</b> различные исторические типы культур; механизмы                                |

|              |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                            | кие и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования;<br>УК-5.2. Объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей;<br>УК-5.3. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач.                                                                                                                                                                                                       | межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов.<br><b>Уметь:</b> объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур.<br><b>Владеть:</b> навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ОПК-8</b> | Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований                                  | ОПК-8.1. Руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности.<br>ОПК-8.2. Анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в области педагогики.<br>ОПК-8.3. Самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, организует научное исследование в области педагогики. | <b>Знать:</b> понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю; теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся;<br><b>Уметь:</b> осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных; применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся;<br><b>Владеть:</b> нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации. |
| <b>ПК-1</b>  | Способен демонстрировать знания современной научной парадигмы, использовать современные методологические принципы и методические приемы организации | ПК-1.1. Знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных орга-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Знать:</b> методологические основы исследовательской деятельности в образовании.<br><b>Уметь:</b> работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                     |
|--|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | образовательной деятельности | низациях в соответствии с ФГОС;<br>ПК-1.2. Проектирует и организывает образовательный процесс с использованием методик, технологий, приёмов и средств обучения;<br>ПК-1.3. Владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении оставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования. | в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы исследования, источники информации.<br><b>Владеть:</b> навыками построения взаимодействия с педагогическими работниками. |
|--|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет **4** з.е. и 4 з.е., **144** академических часа.

| Объём дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Всего часов              | Всего часов                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | 144                        |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>                                                                                                                                                                                                                          |                          |                            |
| <b>Аудиторная работа (всего):</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          | 8                          |
| в том числе:                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |                            |
| лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          | 4                          |
| семинары, практические занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          | 4                          |
| практикумы                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          | не предусмотрено           |
| лабораторные работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          | не предусмотрено           |
| <b>Внеаудиторная работа:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |                            |
| консультация перед зачетом                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |                            |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. |                          |                            |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          | 128                        |
| <b>Контроль за самостоятельной работой</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          | 8                          |
| <b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |                          | экзамен                    |

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий  
(в академических часах)  
Для заочной формы обучения**

| №<br>п/п | Раздел, тема<br>дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                    | Общая<br>трудоемкость<br>(в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную<br>работу обучающихся и трудоемкость (в часах) |     |                |                                       |                             |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------------------------------------|-----------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    | Аудиторные<br>уч. занятия                                                                    |     | Сам.<br>работа | Планируемые<br>результаты<br>обучения | Формы текущего<br>контроля  |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | всего                              | Лек                                                                                          | Пр. |                |                                       |                             |
| 1.       | Зарождение, становление и поэтика многонациональной литературы народов Северного Кавказа - актуальная проблема современного литературоведения. Обзор.                                                                                                                                         | 8                                  | 2                                                                                            |     | 6              | УК-5; ОПК-8; ПК-1                     | Блиц-опрос                  |
| 2.       | Этапы становления и развития литературы Северного Кавказа, ее неоднородность.                                                                                                                                                                                                                 | 8                                  |                                                                                              |     | 8              | УК-5; ОПК-8; ПК-1                     | Устный опрос                |
| 3.       | Значение народной традиции, опыта многонациональной советской и мировой литературы в формировании жанровой системы литератур Северного Кавказа. Труды А.Веселовского в сфере компаративистики. Труды В.Жирмунского. Н.Конрада. М.Алексеева. Г.Неупокоевой, литературоведов Северного Кавказа. | 12                                 | 2                                                                                            | 2   | 8              | УК-5; ОПК-8; ПК-1                     | Конспектирование источников |
| 4.       | Развитие в XX веке многонациональной северокавказской литературы с опорой на традиции словесной культуры народов: мифопоэтические, фольклорные, литературные.                                                                                                                                 | 6                                  |                                                                                              |     | 6              | УК-5; ОПК-8; ПК-1                     | Конспектирование источников |
| 5.       | Общекультурный и                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8                                  |                                                                                              |     | 8              | УК-5; ОПК-8;                          | Устный опрос                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |   |   |    |                   |                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----|-------------------|-----------------------------|
|     | региональный принципы в развитии северокавказской литературы.                                                                                                                                                                                                       |    |   |   |    | ПК-1              |                             |
| 6.  | Литература северокавказского региона: абазинская, адыгейская, кабардинская, черкесская, карачаевская, балкарская, ногайская, осетинская, чеченская, ингушская.                                                                                                      | 10 |   | 2 | 8  | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Устный опрос                |
| 7.  | Северокавказская литература – феномен, рожденный слиянием специфики и общности традиций многонациональной российской, горской и степной культуры.                                                                                                                   | 8  |   |   | 8  | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Письменная работа           |
| 8.  | Проблемы взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы, роли и места фольклорных мотивов, тем, символики в северокавказской художественной литературе, в частности, в романе.                                                                                  | 10 |   |   | 10 | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Конспектирование источников |
| 9.  | Нартский эпос и ногайский героический эпос – важнейший опыт художественного освоения действительности, основа абхазо-адыгской, осетинской, карачаево-балкарской, ногайской культурной общности, плодотворный источник зарождения романа в литературах этих народов. | 12 |   |   | 12 | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Конспектирование источников |
| 10. | Северокавказский литературный эпос 30-х годов XX в. Дж.Налоев, А.Шогенцуков, Т.Керашев, М.Дышеков,                                                                                                                                                                  | 14 | 2 |   | 12 | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Блиц-опрос                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |  |   |    |                   |                   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|----|-------------------|-------------------|
|     | Б.Гуртуев, Б.Абдуллин, Ф.Абдулжалилов, Х.Аппаев, А.Охтов..Анализ взаимосвязи фольклора и романной прозы.                                                                                                                                                                                                                                                       |    |  |   |    |                   |                   |
| 11. | Северокавказская литература на русском и национальных языках. Карачаевская, черкесская, абазинская, ногайская литературы на русском и национальном языках.                                                                                                                                                                                                     | 10 |  | 2 | 8  | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Устный опрос      |
| 12. | Северокавказский литературный эпос 50-60-х годов XX в. И.Базоркин, А.Кешоков, А. Абу-Бакар, Х.Теунов, С.Капаев, Ф.Абдулжалилов, Х.Байрамукова, М.Мамакаев, О.Хубиев, Б.Тхайцухов. Анализ взаимосвязи фольклора и романной прозы. Историко-революционный роман в многонациональной северокавказской литературе и его специфическая фольклорно-эпическая основа. | 10 |  |   | 10 | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Устный опрос      |
| 13. | Северокавказская литература последней трети XX века о современности и формировании «нового героя». Влияние эстетики романов Ф.Абрамова, Ч. Айтматова, И. Друцэ, Н.Думбадзе, Г.Матевосяна , с их концепцией характера человека из народа на творчество северокавказских романистов.                                                                             | 12 |  |   | 12 | УК-5; ОПК-8; ПК-1 | Письменная работа |
| 14. | Ногайская литература в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 12 |  |   | 12 | УК-5; ОПК-8;      | Контрольный       |

|                                                                                                                                                                         |            |          |          |            |      |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|----------|------------|------|-------|
| контексте<br>многонациональной<br>северокавказской<br>литературы.<br>Взаимодействие на<br>уровне тематики,<br>проблематики, жанра.<br>Общность поэтики и<br>стилистики. |            |          |          |            | ПК-1 | опрос |
| <b>Всего</b>                                                                                                                                                            | <b>144</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>128</b> |      |       |
| <b>В том числе контроль</b>                                                                                                                                             | <b>8</b>   |          |          |            |      |       |

### **5.2. Тематика лабораторных занятий**

Учебным планом не предусмотрены.

### **5.3. Примерная тематика курсовых работ**

Учебным планом не предусмотрены

## **6. Образовательные технологии**

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

#### **1. Обсуждение в группах**

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);

-ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью обсуждения проблем, предложить собственное видение вопроса, ознакомить с опытом, достижениями.

## **2. Публичная презентация проекта**

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

## **3. Дискуссия**

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

Стадия оценки предполагает выступление участников дискуссии, обсуждение и оценивание ответов на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, контроль преподавателя (арбитра) за соблюдением этики проведения дискуссий.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций**

| Уровни сформированности компетенций | Индикаторы | Качественные критерии оценивание |         |         |          |
|-------------------------------------|------------|----------------------------------|---------|---------|----------|
|                                     |            | 2 балла                          | 3 балла | 4 балла | 5 баллов |
| УК-5                                |            |                                  |         |         |          |

|         |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Базовый | <b>Знать:</b><br>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                         | Не способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                                  | В целом способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                                  | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                                                                                                  |  |
|         | <b>Уметь:</b><br>объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур | Не способен объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур | В целом способен объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур | Способен объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур |  |
|         | <b>Владеть:</b><br>навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                           | Не владеет навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                              | В целом владеет навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                              | Владеет навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.                                              |  |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повышенн<br>ый | <b>Знать:</b><br>Способен<br>анализировать<br>и учитывать<br>разнообразие<br>культур в<br>процессе<br>межкультурно<br>го<br>взаимодейств<br>ия                                                                                                                                      |  |  |  | В полном<br>объеме<br>способен<br>анализировать<br>и учитывать<br>разнообразие<br>культур в<br>процессе<br>межкультурно<br>го<br>взаимодействи<br>я                                                                                                                                            |
|                | <b>Уметь:</b><br>объяснить<br>феномен<br>культуры, её<br>роль в<br>человеческой<br>жизнедеятель<br>ности;<br>адекватно<br>оценивать<br>межкультурн<br>ые диалоги в<br>современном<br>обществе;<br>толерантно<br>взаимодейств<br>овать с<br>представителя<br>ми различных<br>культур |  |  |  | Умеет в<br>полном объеме<br>объяснить<br>феномен<br>культуры, её<br>роль в<br>человеческой<br>жизнедеятельн<br>ости;<br>адекватно<br>оценивать<br>межкультурны<br>е диалоги в<br>современном<br>обществе;<br>толерантно<br>взаимодейство<br>вать с<br>представителя<br>ми различных<br>культур |
|                | <b>Владеть:</b><br>навыками<br>формировани<br>я<br>психологичес<br>ки безопасной<br>среды в<br>профессионал<br>ьной<br>деятельности;<br>навыками<br>межкультурно<br>го<br>взаимодейств<br>ия с учетом                                                                               |  |  |  | В полном<br>объеме в<br>навыками<br>формирования<br>психологическ<br>и безопасной<br>среды в<br>профессиональ<br>ной<br>деятельности;<br>навыками<br>межкультурно<br>го<br>взаимодействи<br>я с учетом                                                                                         |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|              | разнообразия культур.                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        | разнообразия культур. |
| <b>ОПК-8</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
| Базовый      | Знает понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю; теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся | Не знает понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю; теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся | В целом знает понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю; теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся | Знает понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю; теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся |                       |
|              | <b>уметь:</b> осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных; применять достижения отечественной                                                        | <b>не умеет:</b> осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных; применять достижения отечественной                                                        | <b>в целом умеет</b> осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных; применять достижения отечественной                                                         | <b>умеет</b> осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных; применять достижения отечественной                                                         |                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                                       | и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                                 | и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                                      | и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                              |  |
|  | <b>владеть:.</b> нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации | Не владеет нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации | В целом владеет нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации | Владеет нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации |  |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повышенн<br>ый | <b>знать:</b><br>понятие,<br>структуру,<br>функции,<br>цели<br>педагогическо<br>й<br>деятельности,<br>требования к<br>современному<br>преподавател<br>ю;<br>теоретические<br>основы и<br>технологию<br>организации<br>учебно-<br>профессионал<br>ьной, научно-<br>исследователь<br>ской и<br>проектной<br>деятельности<br>и иной<br>деятельности<br>обучающихся |  |  |  | <b>В полном<br/>объеме знает</b><br>понятие,<br>структуру,<br>функции, цели<br>педагогическо<br>й<br>деятельности,<br>требования к<br>современному<br>преподавателю<br>;<br><br>теоретические<br>основы и<br>технологию<br>организации<br>учебно-<br>профессиональ<br>ной, научно-<br>исследовательс<br>кой и<br>проектной<br>деятельности и<br>иной<br>деятельности<br>обучающихся |
|                | <b>уметь:</b><br>осуществлять<br>поиск, анализ,<br>интерпретаци<br>ю научной<br>информации и<br>адаптировать<br>её к своей<br>педагогическо<br>й<br>деятельности,<br>использовать<br>профессионал<br>ьные базы<br>данных;<br>применять<br>достижения<br>отечественной                                                                                           |  |  |  | <b>В полном<br/>объеме умеет</b><br><br>осуществлять<br>поиск, анализ,<br>интерпретаци<br>ю научной<br>информации и<br>адаптировать<br>её к своей<br>педагогическо<br>й<br>деятельности,<br>использовать<br>профессиональ<br>ные базы<br>данных;<br>применять                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                                      |  |  |  | достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности; организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся                                                                            |
|  | <b>владеть:</b> нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации |  |  |  | <b>В полном объеме владеет</b> нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы; приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации |

| ПК-1                                     |                                                              |                                                                   |                                                           |  |  |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|--|
| <b>знать:</b><br>методологические основы | <b>Не знает</b><br>методологические основы исследовательские | <b>В целом знает</b><br>методологические основы исследовательские | <b>Знает</b><br>методологические основы исследовательские |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| исследовательской деятельности в образовании                                                                                                                                                                                | кой деятельности в образовании                                                                                                                                                                                              | кой деятельности в образовании                                                                                                                                                                                                   | кой деятельности в образовании                                                                                                                                                                                           |                                                                           |
| <b>уметь:..</b><br>работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы исследования, источники информации | <b>Не умеет</b><br>работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы исследования, источники информации | <b>В целом умеет</b><br>работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы исследования, источники информации | <b>Умеет</b><br>работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы исследования, источники информации |                                                                           |
| <b>владеть:</b><br>навыками построения взаимодействия с педагогическими работниками                                                                                                                                         | <b>Не владеет</b><br>навыками построения взаимодействия с педагогическими работниками                                                                                                                                       | <b>В целом владеет</b><br>навыками построения взаимодействия с педагогическими работниками                                                                                                                                       | <b>Владеет</b><br>навыками построения взаимодействия с педагогическими работниками                                                                                                                                       |                                                                           |
| <b>знать:</b><br>методологические основы исследовательской                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          | <b>В полном объеме знает</b><br>методологические основы исследовательской |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| деятельности<br>в<br>образовании                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  | кой<br>деятельности в<br>образовании                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>уметь:</b><br>работать в<br>исследователь<br>ской<br>команде,<br>проектировать<br>программы<br>исследования<br>в<br>рамках<br>выбранной<br>проблематики<br>,<br>отбирать<br>методологиче<br>ские<br>основания и<br>используемые<br>методы<br>исследования,<br>источники<br>информации |  |  |  | <b>В полном<br/>объеме умеет</b><br>работать в<br><br>исследовательс<br>кой<br>команде,<br>проектировать<br>программы<br>исследования в<br>рамках<br>выбранной<br>проблематики,<br>отбирать<br>методологичес<br>кие<br>основания и<br>используемые<br>методы<br>исследования,<br>источники<br>информации |
| <b>владеть:</b><br>навыками<br>построения<br>взаимодейств<br>ия с<br>педагогически<br>ми<br>работниками                                                                                                                                                                                  |  |  |  | <b>В полном<br/>объеме<br/>владеет</b><br>навыками<br>построения<br>взаимодействи<br>я с<br>педагогически<br>ми<br>работниками                                                                                                                                                                           |

**7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины**

**7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям**

1. Северокавказская литература – живой феномен современной многонациональной культуры..
2. Ногайская литература в контексте северокавказской художественной культуры. (Проза И.Капаева, А.Теппеева, З.Толгурова, И..Машбаша)
3. Национальная специфика и межкультурное влияние в эволюции ногайской литературы.
4. Составление библиографии литературоведческих и критических трудов по северокавказской литературе.

### **7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации**

1. Этапы становления северокавказской литературы (от конца XVIII до конца XIX века).
2. Концепция динамики северокавказской литературы в XX веке: интертекстуальность (диалог текстов) – важнейший жанрообразующий принцип в ее эволюции.
3. Жанровые модификации северокавказской литературы в XX веке: Роль традиции в их эволюции.
4. Развитие в XX веке национальных литератур с опорой на традиции словесной культуры народов: фольклорные, литературные.
5. Литература северокавказского региона: абазинская, адыгейская, кабардинская, черкесская, карачаевская, балкарская, ногайская, осетинская, чеченская, ингушская.
6. Северокавказский роман – феномен, воплощающий генетическое, контактное и типологическое единство многокультурного, многонационального общества горцев и степняков.
7. Специфика генезиса романного мышления и романной формы в словесности каждого народа.
8. Проблемы этнокультурной и художественной типологии северокавказской литературы.
9. Нартский эпос и ногайский героический эпос – первая стадия художественного освоения действительности и основа для формирования адыгской, осетинской, чеченской, карачаево-балкарской, ногайской культурной общности.
10. Мифологическая основа символики в северокавказской литературе.
11. Литературный эпос 30-х годов XX в. Дж.Налоева, А.Шогенцукова, Т.Керашева, М.Дышекова, Б.Гуртуева, Б.Абдуллина, Ф.Абдулжалилова, А.Охтова.
12. Литературный эпос 50-60-х годов XX в. И.Базоркина, А.Кешокова, А. Абу-Бакара, Х.Теунова, С.Капаева, Ф.Абдулжалилова, Х.Байрамуковой, М.Мамакаев, О.Хубиев, Б.Тхайцухова.
13. Концептуальные сюжетно-композиционные, а также эстетические и жанрообразующие функции фольклора в северокавказском романе 60-80-х гг. XX в.
14. Современный многонациональный роман рубежа XX-XXI веков
15. Труды северокавказских ученых-литературоведов: Л.Егорова, Л.Бекизова, А.Караева, К.Шаззо, А.Хакуашев, Х.Баков, З.Караева, Ш.Курмангулова, Н.Суюнова, А.Капанова.

### **Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине**

### «Литература народов Северного Кавказа»:

✓ 5 баллов - ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, владеет научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знаком с основной литературой и дополнительно рекомендованной. Ответа логически корректен и убедителен.

✓ 4 – балла ставится за знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – знания фрагментарные, поверхностные по важнейшим разделам программы и лекционного курса; наблюдаются затруднения в использовании научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий;

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

#### 7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний и компетенций (УК-5, ОПК-8, ПК-1)

1. Бу язувшылар ишиннен халк авызлама поэзиясын йыювшы ким ди?
  - а) Шал-Кийиз
  - б) А.-Х. Джанибеков
  - в) В. Казаков
  - г) Б. Кулунчакова
2. «Карайдар ман Кызылгуль.» Ким ди онынъ авторы?» деген макалады ким язган?
  - а) Ф. Абдулжалилов
  - б) М. Курманалиев
  - в) К. Оразбаев
  - г) А. Сикалиев

3. Бу берилген узык кайсы жанрдан алынганды:  
Кыз атасына барып:

- Сен меним аягыма эки темир шарык эт, колыма да бир темир таяк, тавесилмес таътли азык та эт, - деп тилейди. – Темир шарыгым элек-шелек болганша, мен оны излеекпен, - деди кыз.

- а) хабардан
  - б) повестьтен
  - в) эртегиден
  - г) романнан

4. Бу соъзлер халк авызлама поэзиядынъ кайсы жанры экенин белгиленъиз.

Алтынга куъмис косса,  
Тартылса уьзилмес берк болар.  
Эки яхшы бас косса,  
Айлак татув дос болар.

- а) айтув
- б) юмак
- в) йыр
- г) эртеги

5. «Сабантой» деген йырдың авторы ким ди?

- а) А. Култаев
- б) М. Аубекижев
- в) К. Темирбулатова
- г) С. Капаев

6. Бу портрет «Йоллар, йоллар ...» деген повестъте кайсы адабият геройга берилген?

*«Кишкей кара коьзлери терен ойылып салынганлар, бетининъ суьеклери домбыгып-домбыгып шыкканлар, калын эринли авызы кайдай уйкен экен, аз-маз манъка келген бурынынъ танавлары тоьп-тоьггерек болып шатлаганлар, басы уйкен эм сырт бетиннен йонылып алынгандай, неге ди бип-биз, онынъ да уьстине иегининъ асты бети неге эссе де сыдырылган эм коьгерип сискен.*

*«Калай сыпатсыз аьдемди,»- деди ишиннен Маржан»*

- а) Муса
- б) Калмык
- в) Маржан
- г) Алибий

7. «Хота эм Мария» деген адабият таварыхтынъ авторы ким ди?

- а) К. Оразбаев
- б) Б. Кулунчакова
- в) Д. Туркменов
- г) И. Капаев

8. Бу соьзлердинъ авторы ким ди?

*«Билим бек керек зат. Ол аьдемди шынты аьдем этеди, ол аьдемге яшавды танытады».*

- а) М. Курманалиев
- б) М. Аубекижев
- в) А.-Х. Джанибекрв
- г) К. Оразбаев

9. Бу соьзлер Б. Абдулиннинъ кайсы шыгармасыннан алынган?

*«Ногай кызынынъ кобыз ойнавы баска, ол кобыз аркалы оьзининъ тил мен айталмаган соьзлерин айтады; ол досын мактаялса, душпанын соьге де алады.*

*Ах, ногай кызынынъ дертли кобызы! Сени ким шыгарган, ким сага мунша затты уьйреткен?*

*Кобыз! КобызКобыз!»*

- а) «Байлык эсириклигинде»
- б) «Кызыл шешекейлер»
- в) «Кыр баьтирлери»
- г) «Батрак»

10. Бу ятлавды ким язган?

*Сен йибексинъ, мен юнмен.*

*Сен алтынсынъ, мен пулман.  
Сен сункарсынъ, мен кувман  
Сен солтансынъ, мен кулман.*

- а) Шал Кийиз
- б) Досмамбет Азавлы
- в) Саркынбай Крымлы
- г) Асан Кайгылы

11. Бу соъзлер кайсы шыгармадан алынган?

*Бака язык аьвликкен  
Явдынъ каты коьзиннен  
Эм ювыклай бу ога.  
Сонда Коян селеке  
Этип куьлди бакага:  
- Караи, анав тентекке!  
Каштага!*

- а) «Ятарбек»
- б) «Коьпти коьрген Кобансув»
- в) «Кавказ»
- г) «Коян эм Бака»

12. Бу уьзиктинъ авторы ким ди?

*«Кыз коьзлерин ашып карайтаган болса, катлам-катлам янъы баразналар, кара  
денъиздинъ йыйы толкынларындай болып, буйраланып яты рэдилер»*

- а) С. Капаев
- б) М. Киримов
- в) К. Оразбаев
- г) М. Аубекижев

13. Ярлы ногай яс байдынъ кызын алганда, алтарыкта кыздынъ атасына калымга не зат береген?

- а) ат
- б) арба
- в) пишен
- г) тобан

14. Калмырза Кумуков кайсы шыгармада бас геройдынъ прототипи?

- а) «Кырлув»
- б) «Куржын»
- в) «Атадынъ улы»
- г) «Атадынъ кушагы»

15. Коян эм Бака кайсы адабият жанрдынъ геройлары?

- а) хабар
- б) поэма
- в) ятлав
- г) басня

16. Бу соъзлер кайсы адабият геройдынъ портрети?

*Басынъ бакыр казандай,  
Коьзинъ сокыр сазандай,  
Бармакка шанишар этинъ йок,*

*Уялгандай бетинъ йок.*

- а) Асантай
- б) Айтек
- в) Боъри
- г) Шегертки

17. Берилген уьзик кайсы поэмадан алынган?

*Кырув-Кырув,  
Кишкенекей Кырымхан  
Кырлувларга  
Коьпке дейим карады.  
- Сиз кырлувлар,  
Кайда кетип барасыз?-  
Деп сыбырдап*

- Кайта-кайта сорады.*
- а) «Коьпти коьрген Кобансув»
- б) «Авылда той»
- в) «Суьюви калды халкында»
- г) «Дослык»

18. С. Капаевтинъ «Ювсан» деген повести кайсы эски йырга келистирип  
язылган?

- а) «Ногайдынъ кырк баътири»
- б) «Косайым»
- в) «Боъри йыры»
- г) «Козы Коьрпеш эм Баян Слув»

19. А.-Х. Джанибековты адабият герой этип суьврелеген язувшыдынъ атын  
айтынъыз.

- а) Х. Булатуков
- б) С. Заляндин
- в) Ф. Абдулжалилов
- г) В. Казаков

20. «Коьгилдий

21. Коьжек» деген пьесадынъ негизине кайсы фольклор шыгармасы алынган?

- а) эртеги
- б) йыр
- в) юмак
- г) такпак

### Ключи к тестам

- 1- Б
- 2- Г
- 3- В
- 4- А
- 5- Г
- 6- Б
- 7- Г
- 8- В
- 9- Б
- 10- А

- 11- Г
- 12- В
- 13- В
- 14- В
- 15- Г
- 16- Г
- 17- В
- 18- Г
- 19- В
- 20- А

#### **Шкала оценивания знаний обучающихся**

*(за правильный ответ дается 1 балл);*

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

#### **Критерии оценки тестового материала по дисциплине**

##### **«Литература народов Северного Кавказа»:**

✓ 5 баллов – ставится обучающемуся, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта);

✓ 4 балла – работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочеты и дидактические ошибки. Пр продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения;

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла – работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

✓

#### **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса**

##### **8.1. Основная литература:**

1. Беляева Н. Русский роман XX века: интертекстуальность как конструктивный принцип// Русскоязычная литература в контексте восточнославянской культуры: Сб. статей по материалам Международной Интернет-конференции (15-19 декабря 2006 г.). Томск, 2007. – с. 248-263.
2. Современный роман: Опыт исследования. М.: Наука, 1990. С. 6-7.
3. Бойко М.Н. Цикличность в истории европейского романа // Циклические ритмы в истории, культуре и искусстве. М: Наука, 2004. С. 397. 250

4. Кожин В. Роман - эпос нового времени // Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении. Роды и жанры литературы М.: Наука, 1964. С. 97. 252
5. Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. - М., 1975.
6. Дюришин Д. Систематика межлитературного процесса. - Братислава. 1988,
7. Гусейнов Ч. Этот живой феномен. - М., 1988.
8. Хапсироков Х. Пути развития адыгских литератур. 1968.
9. Урусбиева Ф. Путь к жанру. – 1972.
10. Бекизова Л. От богатырского эпоса к роману. -1974
11. Схаляхо А. Идеино-художественное становление адыгских литератур. - 1988.
12. Султанов К. Динамика жанра. Особенное и общее в опыте современного романа. – М., 1989.
13. Панеш У. Типологические связи и формирование художественно-эстетического единства адыгских литератур. – 1990.
14. Истории советской многонациональной литературы. - М., 1970-74 гг.
15. Очерки истории карачаевской литературы. Черкесск– 1966.
16. История дагестанской советской литературы. Махачкала - 1967,
17. Очерки истории кабардинской литературы, Нальчик - 1963.
18. Очерки истории балкарской литературы, Нальчик - 1981.
19. Далгат У. Литература и фольклор. - М., 1981.
20. Гадагатль А.М. Героический эпос нарт адыгских (черкесских) народов. - Майкоп, 1987.
21. Сикалиев А.И.-М. Ногайский героический эпос. – Черкесск. -1994.
22. Суюнова Н.Х. И жизнь продлится...Художественный мир Исы Капаева – Ставрополь, 1999.
23. Р. Камбачокова. Адыгский исторический роман, - Нальчик, -1999.
24. Л. Кашежева. Кабардинская советская проза. - Нальчик, 1962.
25. Р. Мамий. Вровень с веком. - Майкоп, - 2001.
26. А. Мусукаева. Северокавказский роман. - Нальчик, 1993.
27. З. Толгуров. В контексте духовной общности. - Нальчик, 1991.
28. Ю. Тхагазитов. Адыгский роман. - Нальчик, 1987.; Эволюция художественного сознания адыгов. -Нальчик, 1996.
29. Х. Хапсироков. Пути развития адыгских литератур. - Черкесск, 1968.

#### ***Дополнительная литература:***

1. Боров Ю.Б. Эстетика. Учебник. – М. 1969.
2. Гачев Г.Д. Ускоренное развитие литературы. Монография. – М. 1964.
3. Неупокоева И.Г. История всемирной литературы. Проблемы системного и сравнительного анализа. Монография. -М. 1976.
4. Мелетинский Е. Введение в историческую поэтику эпоса и романа. Учебник. – М. 1986.
5. Теория литературы. Основные проблемы в историческом освещении. Роды и жанры литературы. Учебник. Редкол.: Г.Л.Абрамович и др. – М. – 1964.
6. Проблемы современной компаративистики. – М.: Журнал «Вопросы литературы», 2011.
7. литературы», 2011.
8. Сравнительное изучение литератур: сб. ст.: К 80-летию акад.

- М.П.Алексеева. – Л.: Наука, 1976.
9. Сравнительное изучение национальных литератур: сб. науч. тр. – Ташкент: ТГПИ, 1986.
  10. Сравнительное изучение славянских литератур. – М.: Наука, 1973.
  11. Султанов К.К. Национальное самосознание и ценностные ориентации литературы. – М.ИМЛИ РАН. – 2001.
  12. Бекизова Л.А. От богатырского эпоса к роману. – Черкесск. – 1974.
  13. Камбачокова. Адыгский исторический роман, - Нальчик, -1999.
  14. Караева З.Б. Художественный мир Исмаила Семенова. – М.- 1997.
  15. Кашежева Л. Кабардинская советская проза. - Нальчик, 1962.
  16. Мамий Р. Вровень с веком. - Майкоп, - 2001.
  17. Мусукаева А. Северокавказский роман. - Нальчик, 1993.
  18. Сикалиев А.И-М. Ногайский героический эпос. – Черкесск. -1994.
  19. Суюнова Н.Х. И жизнь продлится...Художественный мир Исы Капаева – Ставрополь, 1999.
  20. Суюнова Н.Х. Ногайская поэзия XX века в национальном и общетюркском историко-культурном контексте. – М: ИМЛИ РАН. – 2006.
  21. Султанов К.К. Национальное самосознание и ценностные ориентации литературы. – М.: ИМЛИ РАН. – 2001.
  22. Султанов К.К. От Дома к Миру. Этнонациональная идентичность в литературе и межкультурный диалог. – М.: Наука. – 2007.
  23. Толгуров З. В контексте духовной общности. - Нальчик, 1991.
  24. Тхагазитов Ю. Адыгский роман. - Нальчик, 1987.; Эволюция художественного сознания адыгов. -Нальчик, 1996.
  25. Урусбиева Ф. Путь к жанру. – Нальчик, 1972.
  26. Хапсироков Х. Пути развития адыгских литератур. 1968.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)**

| Вид учебных занятий  | Организация деятельности обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекция               | Проработка текста лекции, включающая в себя определение узловых положений, выявление проблемных для обучающегося моментов, работа с незнакомыми терминами, выражениями, требующими дополнительной информации, объяснение терминов, понятий с помощью справочной литературы и соответствующих электронных источников, корректная формулировка вопросов по теме к преподавателю. Работа с основной и рекомендуемой литературой. |
| Практические занятия | Отработка теоретических положений темы в процессе выполнения тренировочных упражнений, обсуждение вопросов, возникших в ходе изучения лекции в форме проблемных ситуаций, дискуссий. Выполнение в случае необходимости заданий творческого характера. Составление аннотаций к рекомендованным литературным источникам и др.                                                                                                   |
| Контрольная работа   | Работа с основной и справочной литературой по контрольной теме, значимыми и основополагающими терминами и сведениями, зарубежными источниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Реферат              | Осмысление темы, составление предварительного плана, подбор необходимого материала из специальных работ, справочной и учебной литературы, работа с терминологическим аппаратом. Составление библиографии. Оформление результатов работы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам данного типа.                                                                                                                 |
| Коллоквиум           | Подготовка к коллоквиуму (промежуточному мини-экзамену), предполагающая определение основных проблемных моментов вынесенной на обсуждение темы, поиск ответов на предложенные вопросы, работу с соответствующей литературой и Интернет-ресурсами.                                                                                                                                                                             |
| Самостоятельная      | Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| работа                                | типа. Поиск, анализ и систематизация информации по заданной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации.                                                             |
| Подготовка к промежуточной аттестации | Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентировкой на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию. |

## 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 10.1. Общесистемные требования

*Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»*

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

| Учебный год             | Наименование документа с указанием реквизитов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Срок действия документа         |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 2021 / 2022 учебный год | Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г. |
|                         | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Бессрочный                      |
| 2021 /2022 учебный год  | Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka">https://kchgu.ru/biblioteka</a> - <a href="https://kchgu.ru">kchgu/</a>                                                                                                                                                                                                                                                        | Бессрочный                      |
| 2021 / 2022 учебный год | Электронно-библиотечные системы:<br>Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a> .<br>Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г. Бесплатно.<br>Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно. .<br>Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a> . Соглашение. Бесплатно. | Бессрочно                       |

### 10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

#### Учебный корпус № 2, ауд. 34.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для занятий по практической подготовке.

*Специализированная мебель:* столы, стулья, доска меловая.

*Технические средства обучения:* 1. Ноутбук с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

### **10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения**

1. Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
2. Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
3. ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
4. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
5. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
6. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019 г.
7. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021 г.
8. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.

### **10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir  
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

#### **Информационные справочные системы**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.

## **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать

социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (наврушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280\*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;

- видеокомплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования.

#### **Лист изменений в ОПВО**

| <b>№</b>  | <b>Внесенные изменения</b>                                                                       | <b>Дата Ученого совета университета, института/факультета, на котором были утверждены изменения</b> |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.</b> | Обновлен договор №332 эбс ООО «Знаниум» от 02.06.2026г. Действует с 02.06.2026г. до 01.06.2027г. | С 02.06.2026г. по 01.06.2027г.                                                                      |